

LEONARDO・ダ・ヴィンチ

あふれる興味 つながるアイデア
きょうみ



保護者の方へ

レオナルド・ダ・ヴィンチが生きた時代の歴史的背景の説明です。
本編をより深くわかるために、ぜひお子様に、内容についてお話を
いただければと思います。

まほろば・けいはんな科学ネットワーク



アジア・日本

後漢、蔡倫が製紙法を発明

晋が中国を統一

邪馬台国の卑弥呼が魏に遣使(魏志倭人伝)

朝鮮に高句麗、百濟、新羅の三国が成立
この頃、大和政権成立 古墳時代前期

百濟から仏教が日本に伝わる
隋が中国を統一

中国で隋の滅亡、唐の成立
大化の改新

朝鮮で新羅の三国統一
平城京遷都 奈良時代

平安京遷都 平安時代

源頼朝が鎌倉幕府を開く
モンゴルでチンギス・ハン即位
中国で元成立

室町時代

中国で元滅亡、明成立
李氏朝鮮成立

鉄砲が日本に伝来

年
30 キリストの処刑 ヨーロッパ

105 ローマ帝国全盛

280

239

350

392 キリスト教がローマ帝国の国教となる

395

476 西ローマ帝国滅亡

486

538 フランク王国成立

589

610 モハメットがイスラム教を布教

618

645

676

710

786 カール大帝即位、封建制度へ

794

829 イングランド王国成立

870

ア・ドイツ・フランスの基ができる)

1096

1192 第1回十字軍

1206

1271

1291 十字軍の終結

1299

マルコポーロが東方見聞録を著す
アスマン・トルコ帝国建国

1313

1333 ダンテが神曲を著す

1347

1368 ベスト流行

1392

1450頃 ドイツのグーテンベルクが活版印刷術を発明

1452

1453 東ローマ帝国滅亡

1492

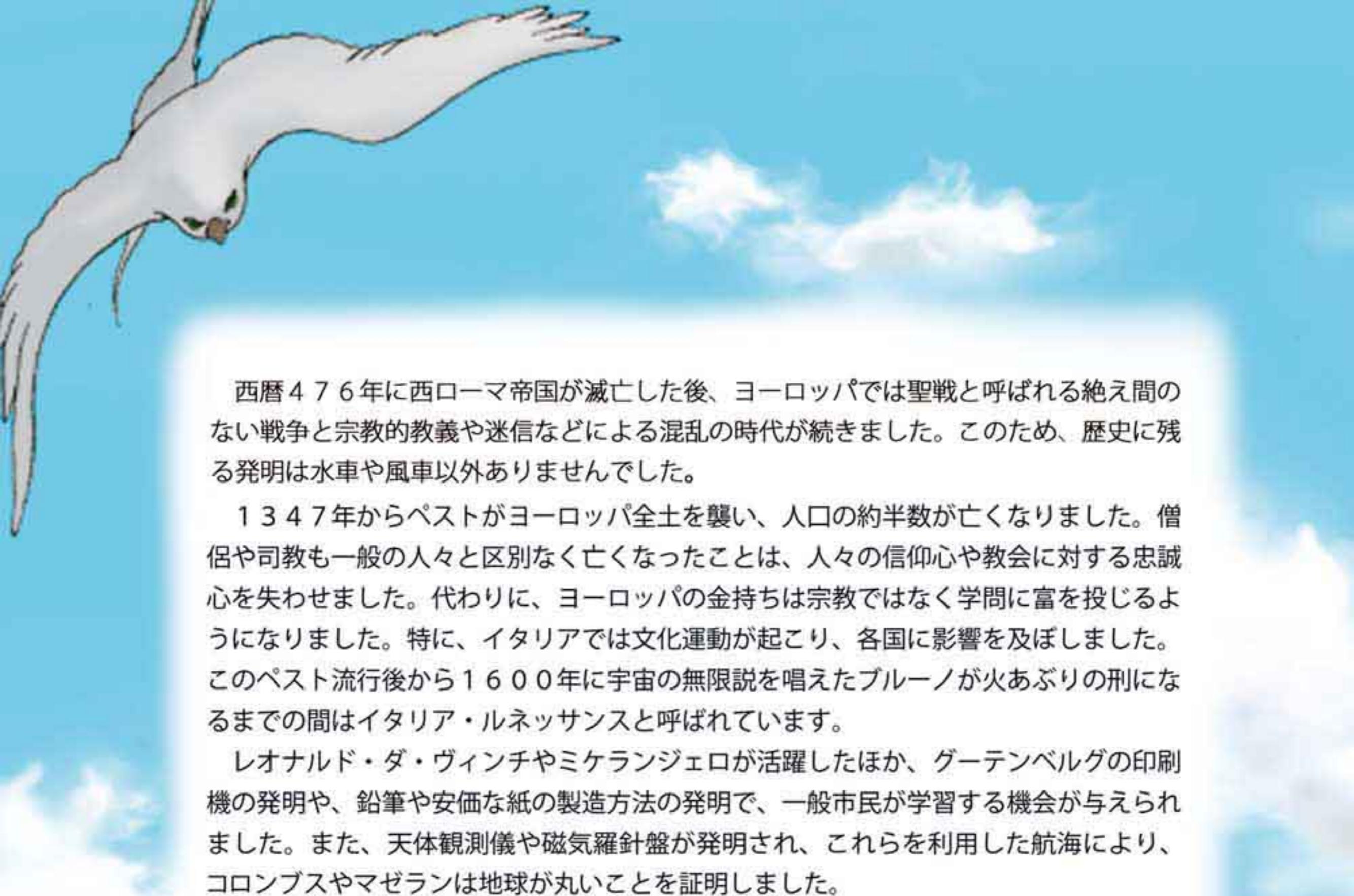
1498 コロンブスが新大陸発見

1517

1519 バスク・ダ・ガマがインド航路発見

1522

1543 レオナルド・ダ・ヴィンチ亡くなる
マゼラン世界一周



西暦476年に西ローマ帝国が滅亡した後、ヨーロッパでは聖戦と呼ばれる絶え間のない戦争と宗教的教義や迷信などによる混乱の時代が続きました。このため、歴史に残る発明は水車や風車以外ありませんでした。

1347年からペストがヨーロッパ全土を襲い、人口の約半数が亡くなりました。僧侶や司教も一般の人々と区別なく亡くなつたことは、人々の信仰心や教会に対する忠誠心を失わせました。代わりに、ヨーロッパの金持ちは宗教ではなく学問に富を投じるようになりました。特に、イタリアでは文化運動が起り、各国に影響を及ぼしました。このペスト流行後から1600年に宇宙の無限説を唱えたブルーノが火あぶりの刑になるまでの間はイタリア・ルネッサンスと呼ばれています。

レオナルド・ダ・ヴィンチやミケランジェロが活躍したほか、グーテンベルグの印刷機の発明や、鉛筆や安価な紙の製造方法の発明で、一般市民が学習する機会が増えられました。また、天体観測儀や磁気羅針盤が発明され、これらを利用した航海により、コロンブスやマゼランは地球が丸いことを証明しました。



イタリア 中部
ちゅうぶ

トスカーナ地方にある
近づくの森の村

レオナルド!

おーい

どこだー

坊主めやんちや
つたく
毎日毎日こんな
遊びやがつて……

レオナルド!

おっ

レオナルドのおじ
フランチェスコ



行っちゃった……





言ひがかりだ！
私はなにも
していない……！

私を起訴する
者がいるって……!?

ところが
罪身ふれに覚
ます
大人になつた
オナルドは
訴えられて
あります

絵画などの
芸術作品のみ
ならず
工学・医学・土木
などの
科学分野でも
活躍した

この
証拠不十分は
やむになりますが
結局

彼の心を
傷つけました

ああこわい
近寄るなよ
せいくら絵の上手な
先生でも

おい見ろ
レオナルドだ
裁判に
かけられたん
だって？

レオナルド・ダ・
ヴィンチ
その人です

かんさつ すべては観察から

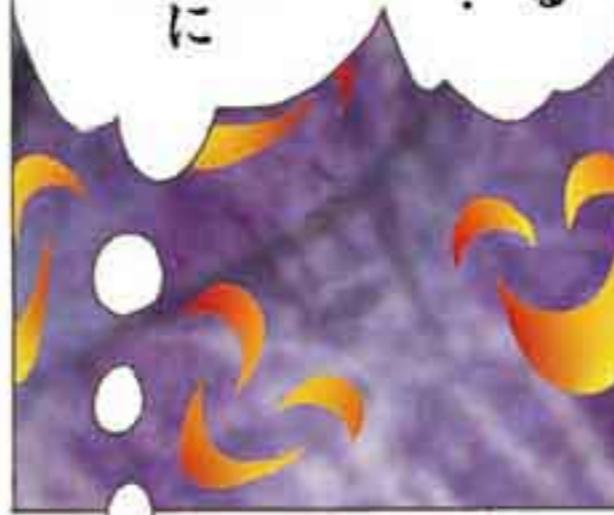
レオナルドが訴えられたのは、
レオナルドの才能をねたんだ誰か
の嘘のせいだったといわれています。レオナルドの描く絵は素晴らしい
く、ひとびとの注目を集めています。

彼は絵をより美しく本物に近づけるために動物の姿や動きを事細かに観察・記録しました。このような観察と記録の積み重ねは、芸術だけでなく科学の分野でも生かされることとなります。



レオナルドの絵画作品『岩窟の聖母』に描かれた背景(上)と、
レオナルドの手稿(アイデアやスケッチを書き留めたメモ)に見
られる風景のスケッチ(下)。レオナルドは描くものを注意深く
観察して記録を繰り返した。レオナルドが描いたこのような手
稿は、13000ページを超えるといわれている。

陰口を言われる
のはもう嫌だ!
ここでは
どこかへ自由に
行けたら:
……



逃げ出したい!!



コラム 2

観察からの発見

レオナルドは何時間、何十時間と動物の観察を行いました。そうすることで、その動物の体のつくりを深く理解し、動物の動き方に一定の法則があることを発見したのです。

レオナルドが描いた馬のスケッチ。筋肉の弾力が感じられるほど細やかにくわしく描かれている。



体のつくりは？

翼のつくりは？

飛ぶんだ？

飛び方に法則はあるのか？

飛びはじめる時と着地するときのタイミングは？

それぞれの翼の動きと飛び方の関係は？

集中力で深く見る意象を対して

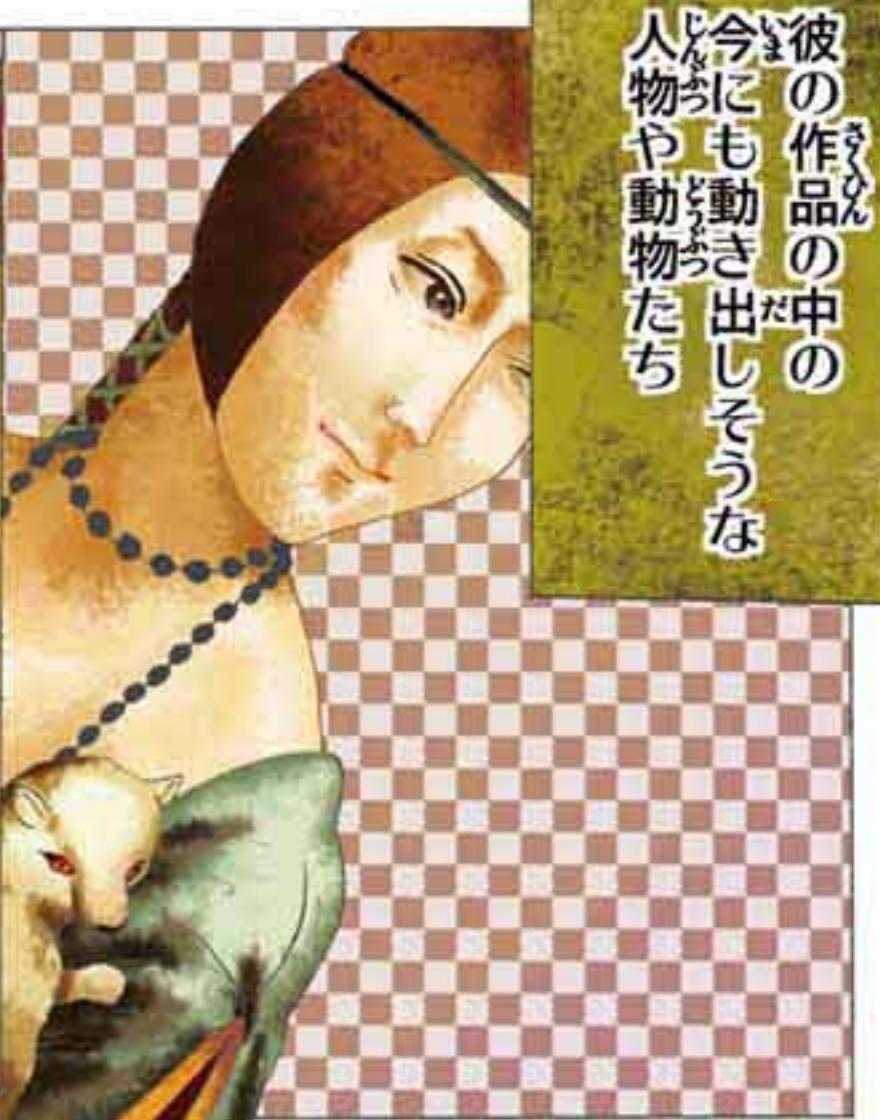
好奇心で次々と疑問を生み出す

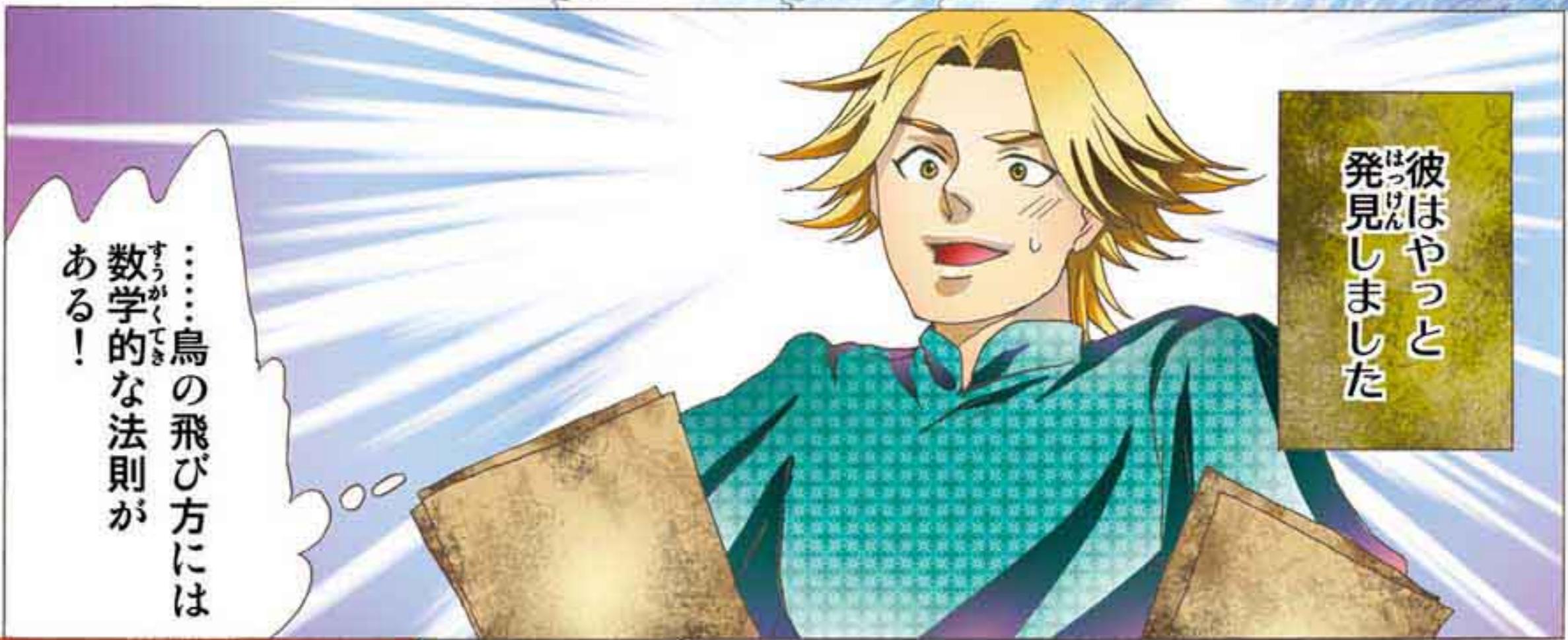
じっくり観察してやつくりとしたことを

レオナルドはそのままメモにしました

彼の作品の中の人物や動物たちが今にも動き出しそうな

これらも好奇心と集中力があればこそ描けたものなのです





ある！
数学的な法則が
鳥の飛び方には

この鳥の翼の法則は
人間の手によつても
再現できるはず……

すべてに一定の
法則が存在する！

飛ぶ軌道や
タイミング

方向を変える
翼の動き



た ょ う 多 様 な アイデア 空 飛 ぶ 機 械



レオナルドが考えた空飛ぶ機械のデザインは、鳥の翼の形をしたもの以外にも沢山残っています。



ネジのようにうずをまいたプロペラ部分をぐるぐる回して空を飛ぶタイプの飛行機械。実際に空を飛ぶことはできないが、プロペラを回して空を飛ぶのは現代のヘリコプターと同じ考え方だ。



このピラミッド型パラシュートは、実際に飛ぶことが現代になって証明されている。レオナルドはパラシュートがどのくらいの大きさで空を飛ぶことが出来るかをきちんと計算していたんだ。



飛ぶ機械の飛行実験が
行われたという証拠は
残っていますが

もし行われたとしたら
このようなもので
あつたでしょう



コラム4

コウモリ?鳥? 空を飛ぶ機械

「鳥のように人間自身が羽ばたいて空を飛ぶのは無理だ」と考えたレオナルドは、プロペラやパラシュートといった空の飛び方を考えだします。しかし、鳥のように空を飛ぶことへのあこがれは、なくなりませんでした。

のちに彼は、大きな鳥が翼をほとんど動かさずに空を飛んでいる姿に着目して、グライダーを発明します。



レオナルドのスケッチをもとに復元したグライダーの模型



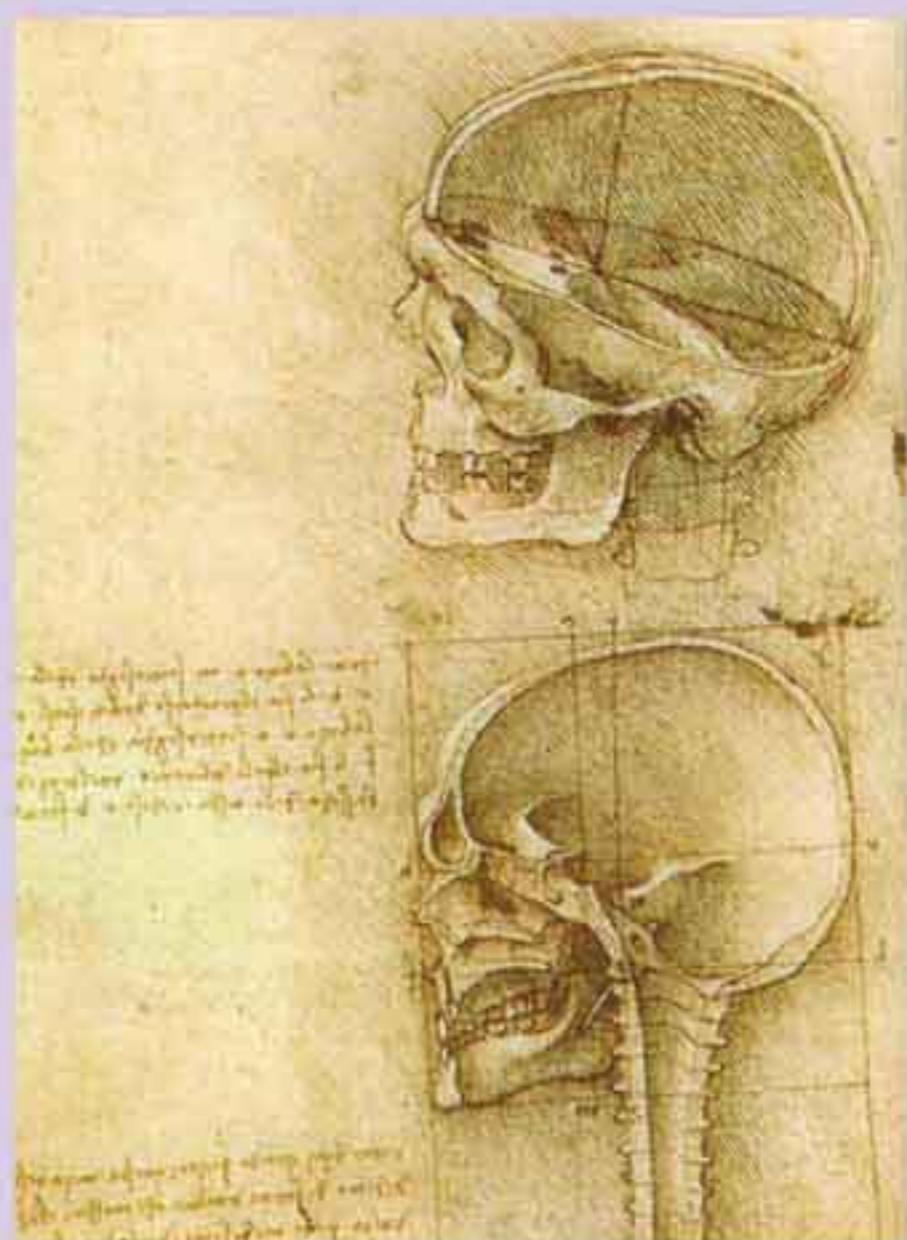
コウモリのような翼の模型。レオナルドは研究の結果、鳥よりもコウモリ型の翼の方が飛行機械に適していると考えた。



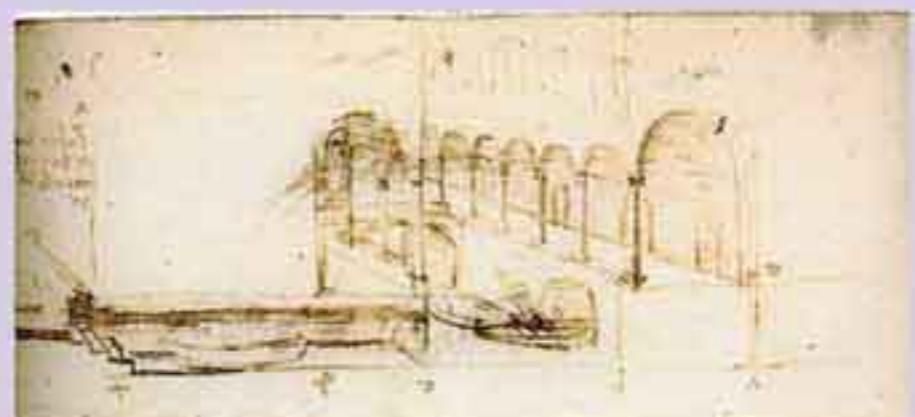
コラム5

さいのう ひろ
レオナルドの才能の広がり

「モナ・リザ」などの絵画作品で画家として有名なレオナルド・ダ・ヴィンチですが、この漫画にもあるように彼は科学者でもありました。しかも、レオナルドの科学的な研究は「飛ぶ機械」だけではありません。工学・医学・土木・軍事など、幅広い分野でたくさんの研究を行っています。このことから、彼は「万能の天才」として高く評価されています。



レオナルドは人体のつくりを理解するために、遺体の解剖実験を行いそのスケッチを残している。これは人間の頭蓋骨の断面。レオナルドの人体解剖の研究は、絵画はもちろん、他の分野の研究・発明にも応用された。



レオナルドが考えた“理想都市”的一部。レオナルドはいくつもの主要都市で、その都市の構造を研究し、改良案を考えている。このスケッチでは、商用にも下水道にも利用できるような運河が描かれている。



そうか！

空気はどのように
流れるものなのかな？

水の流れのように
空氣にも流れがある

知りたい！！

レオナルドは
水流をモデルに
理解しました

彼の関心は
次々に広がり
分野を超えて

研究成果は
工学・医学・土木
など

「万能の天才」
とまで
呼ばれるように
なりました





書いたメモは
山のように詰まる
程でした





コラム6

みらいうつ 未来へ受け継がれるレオナルドの遺産 いさん

レオナルド・ダ・ヴィンチは、絵画や手稿といったすばらしい遺産をたくさん残しています。現在までに火事などで失われてしまったものも少なくありませんが、残っているものだけでも、彼の作品は多くのことを私たちに伝えてくれます。



2001年、ノルウェーの首都オスロ近郊につくられたゴールデンホーン橋。この橋の図案を描いたのは、なんとレオナルド・ダ・ヴィンチ。橋の図案が描かれたのは1503年だが、当時はこのデザインの橋をつくる建築技術がなく、橋がつくられることはなかった。最近になって進歩した建築技術が、彼のアイデアを現代によみがえらせたんだ。夢のようなアイデアでも、いつかは実現させることが出来るかもしれない。そして、そんな夢のようなアイデアを考えることも、私たち自身に出来ることなんだ！

○月×日 直しオナルド・ダ・ヴィンチ

ダ・ヴィンチになまくには

レオナルド・ダ・ヴィンチは歴史上最も優れた天才の一人であると言われています。このような天才になるにはどうしたらいいのでしょうか。次のようにまとめることができます。

1. 何事にも好奇心を持つこと
2. それについて学ぶ意欲を持続すること
3. 観察し図化すること（注）
4. 図化したことを分析し原理を考えること
5. 全ての物事はつながっている、と考えてみるとこと

（注）最近は「見える化」とも言われています

とりあえず、よく観察し図化してみましょう。何か見えていませんか？



電子顕微鏡が広げるレオナルドの精神

レオナルド・ダ・ヴィンチの時代には残念ながら顕微鏡も望遠鏡もなかったため、肉眼で比較的大きな鳥などを観察し飛行の原理を研究しました。

しかし、現在は走査型電子顕微鏡が手に入りやすくなったため、花や虫などの細かな構造まで観察できるようになりました。このため、最近はバイオミメティックスという学問分野の論文が増加しています。

バイオテクノロジーが生物の分子構造を利用するのに対して、バイオミメティックスは生物の構造そのものを分析します。

特に、材料のナノテクノロジーとの連携により、蓮の葉の撥水性を利用した塗料・化粧品、サメの肌の研究から生まれた競泳用水着、シロアリの巣の温度が変化しないことから生まれた土のレンガ、汚れにくいカタツムリの殻の研究から生まれた外壁やキッチンの表面加工など、多数の商品が実用化され、さらに開発中です。



ちいき かがく やかた しょうたい 地域の科学の館への招待

きっづ光科学館ふとん

住所 〒619-0215 京都府木津川市梅美台8丁目1-6

電話 0774-71-3180

ホームページ <http://www.k-photon.com/>

アクセス JR奈良駅、近鉄奈良駅、近鉄高の原駅からバスで木津南ソレイユ下車。駐車場あり

休館日 月曜日(祝日の場合はその翌日)、年末年始 ※ホームページに開館カレンダーあり

開館時間 午前10時～午後4時30分(入館は午後4時まで)

料金 大人300円、学生200円、小人100円 (身体障がい者・介護者は料金の無料。団体割引、住民割引制度あり)

特長 光をテーマにした日本ではじめての科学館です。光の不思議を体験し、光の基本的な性質から最先端の光の利用技術まで、楽しみながら学ぶことができます。詳しくは当館ホームページをご覧ください



奈良市教育センター(はぐくみセンター)

住所 〒630-8122 奈良市三条本町13番1号

電話 0742-36-0401

ホームページ <http://www.naracity.ed.jp/edu-center/>

アクセス JR奈良駅 西口より南へ徒歩4分

休館日 月曜日

開館時間 午前9時～午後5時

料金 プラネタリウム無料 科学実験・工作教室の中には材料費が必要なものもあります

特長 奈良市教育センター9階の「キッズ学びのフロア」では土・日・祝日に奈良市在住または奈良市内の学校・園に在学する子どもと保護者(又は責任のもてる引率者)を対象に、プラネタリウムや科学実験、工作教室など、様々な体験教室「キッズホリデークラブ」を開催しています



木津川市加茂プラネタリウム館

住所 〒619-1133 京都府木津川市加茂町岩船ガンド2

電話 0774-76-7645

ホームページ <http://www.city.kizugawa.lg.jp/article.php?id=100&f=0&t=search>

アクセス JR奈良駅あるいは近鉄奈良駅から奈良交通バスで30分 JR加茂駅から奈良交通バス

休館日 月・木曜日 年末年始

一般向け開館時間 土・日・祝日 午前10時半、午後1時半、午後3時

料金 大人500円、中学生・高校生300円、小学生以下3歳まで200円 (市内の小学生以下は無料)

団体割引、住民割引制度あり。詳細はお問い合わせください

特長 净瑠璃寺、岩船寺で有名な「当尾の里」にあります。ドーム径10m、座席数80席、五藤工学GX-AT 生解説があります



橿原市昆虫館

住所 〒634-0024 奈良県橿原市南山町624

電話 0744-24-7246

ホームページ <http://www.city.kashihara.nara.jp/insect/>

アクセス 近鉄大和八木駅南出口より橿原市コミュニティバスで30分

休館日 月曜日(祝日の場合はその翌日)、年末年始

開館時間 4月～9月 午前9時30分～午後5時(入館受付は午後4時30分まで)

10月～3月 午前9時30分～午後4時30分(入館受付は午後4時まで)

料金 大人500円、学生400円、小人100円 団体割引あり、土曜日のみ住民割引制度あり

特長 様々な蝶が舞う大温室があります



橿原市子ども科学館

住所 〒634-0075 橿原市小房町11-5

電話 0744-29-1300

ホームページ <http://www.city.kashihara.nara.jp/science/kagakukan/index.html>

アクセス 近鉄大和八木駅または橿原神宮前駅東出口から奈良交通バスで「小房」バス停下車すぐ

無料共用駐車場500台あり

休館日 月曜日(祝日の場合はその翌日)、年末年始

開館時間 午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)

料金 大人400円、学生300円、小人100円 団体割引あり、土曜日のみ住民の小人無料

詳細はお問い合わせください

特長 「たのしくて、ためになる、やさしいかがくのおもちゃ箱」をモットーに、こどもが楽しめる実験ショーや工作などを行い、科学に興味を持たせながら体験できる施設となっております。(かしはら万葉ホール地下1階)



まほろば・けいはんな科学ネットワーク



奈良女子大学が中心となって推進している地域貢献活動と(財)関西文化学術研究都市推進機構がけいはんな地域で推進している「科学のまちの子どもたち」プロジェクトの活動を融合し相乗効果を発揮するために構築された科学普及活動推進のためのネットワークです。

現在、次のような目標をかけて様々な機関や人ととのネットワークの構築を進めています。

①子どもたちに科学・技術の持つ本来の楽しさを理解させ、物事の本質を追究する姿勢を身につけさせる。

②科学・技術を日常の話題として家族や友人と語り合える地域文化を普及させる。

2011年 10月 第1版発行

企画・編集 ◆ まほろば・けいはんな科学ネットワーク推進室
協力 ◆ レオナルド・ダ・ヴィンチ国立科学技術博物館
<http://www.museoscienza.org/>

◆ NPO法人 ダ・ヴィンチ ミュージアム ネットワーク

デザイン・漫画 ◆ 秋田・二世

印刷 ◆ 新踏社

発行 ◆ まほろば・けいはんな科学ネットワーク推進室

<http://mk-kagaku.nara-wu.ac.jp/>

〒630-8506 奈良市北魚屋東町

奈良女子大学 社会連携センター内



◆イタリアのレオナルド・ダ・ヴィンチミュージアムでは、
レオナルドの芸術作品のほか、レオナルドが設計した
様々な機械や建造物などの模型を見ることができます
(上の写真)